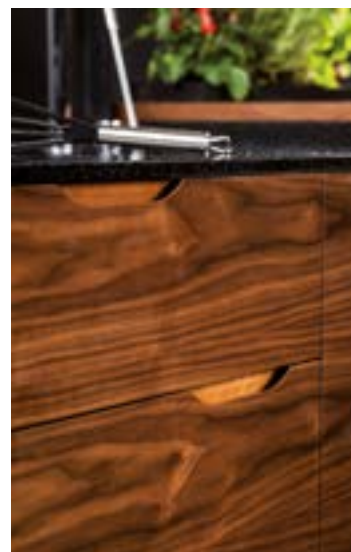


Hegenb.art

*Intérieurs d'exception
Design studio & Menuiserie d'agencement*

[www.HEGENBART.fr](http://www.hegenbart.fr)

Portfolio



La signature *Hegenb.art* repose sur 4 piliers :
le *design* et l'*innovation*, le *savoir-faire artisanal*,
l'*exigence de qualité* et l'*échange humain*.

Elle est synonyme de notre engagement à vous apporter
une prestation unique et irréprochable.



Nos créations sont signées *Hegenb.art*, gage de
qualité attestant leur **caractère unique** et un niveau de
conception, de fabrication et de finition irréprochables.

*Notre philosophie :
marier design, innovation
et savoir-faire artisanal.*



© Patrick Urvoy

Felix Hegenbart & Charlotte Raynaud Hegenbart, respectivement designer et menuisier-ébéniste, couple franco-allemand, combinent leur savoir-faire dans la réalisation d'aménagements intérieurs sur mesure maîtrisés de A à Z, associant l'esthétique et la fonctionnalité du design à la qualité de la fabrication artisanale.

PRÉSENTATION

Sécialiste d'aménagements contemporains sur mesure, la menuiserie Hegenbart conçoit, fabrique et installe, des intérieurs sur mesure haut de gamme.

Nous créons des **espaces de vie fonctionnels**, utilisant des **matériaux naturels nobles**, donnant aux intérieurs un esprit élégant et contemporain, **une signature unique et intemporelle**.

Passionnés par le design, le bois et la matière, nous cherchons au travers de chacun de nos projets à répondre aux attentes de nos clients tout en leur proposant **une lecture contemporaine de leur espace**.

Tout projet repose avant tout sur **un échange humain** : concevoir pour un client, c'est comprendre son univers, son style de vie, ses goûts et ses envies. L'agencement sur mesure c'est aussi s'adapter au lieu, à l'architecture et à son environnement.

Nous passons ensuite à **la conception et au design du projet**. Cette phase d'analyse, de recherche et de création est le point clé de nos projets afin de **proposer des solutions harmonieuses, pratiques et innovantes**.

Dans nos réalisations, nous mettons en valeur le bois, travaillé sous toutes ses formes, texturé, lisse ou ajouré. Le bois est traité comme un tableau apportant sa couleur chaleureuse et son graphisme naturel aux aménagements. Le fil se suit, s'incline ou se retourne volontairement mais **tous les détails sont dessinés**. Nous combinons le bois avec d'autres matières, comme le laiton ou le chrome, le cuir, la pierre acrylique, le verre satiné ou la laque, pour créer des contrastes élégants.

Designer & Menuisier travaillent main dans la main. Les deux travaillent par passion, pour le plaisir de bien faire en portant **un soin extrême aux finitions et aux détails**. L'artisan connaît le bois, sait comment le choisir, le couper, le modeler et l'assembler dans les règles de l'art.

Nos œuvres sont durables, créées pour vous accompagner **de nombreuses années**.

Charlotte & Felix Hegenbart



Conseiller,
Inspirer,
Créer.



© Patrick Urvoy

LE DESIGN & LA CONCEPTION DU PROJET

«L'étude de design intérieur va vous aider à repenser votre espace et à le voir sous une autre perspective».

Cette phase d'analyse et de création est le point clé de nos agencements afin de proposer à nos clients des solutions harmonieuses, fonctionnelles et innovantes».

Nous vous apporterons nos idées en réfléchissant à tous les petits détails de votre futur aménagement, qui facilitent le quotidien. La designer vous conseille également sur le choix des accessoires, l'éclairage, la quincaillerie et l'électroménager à intégrer. Elle prend en compte dès la conception du projet les contraintes techniques de fabrication en relation permanente avec l'atelier.



*Savoir-faire,
Exigence,
Passion.*



© Patrick Urvoy

UN ATELIER PASSIONNÉ ET EXIGEANT

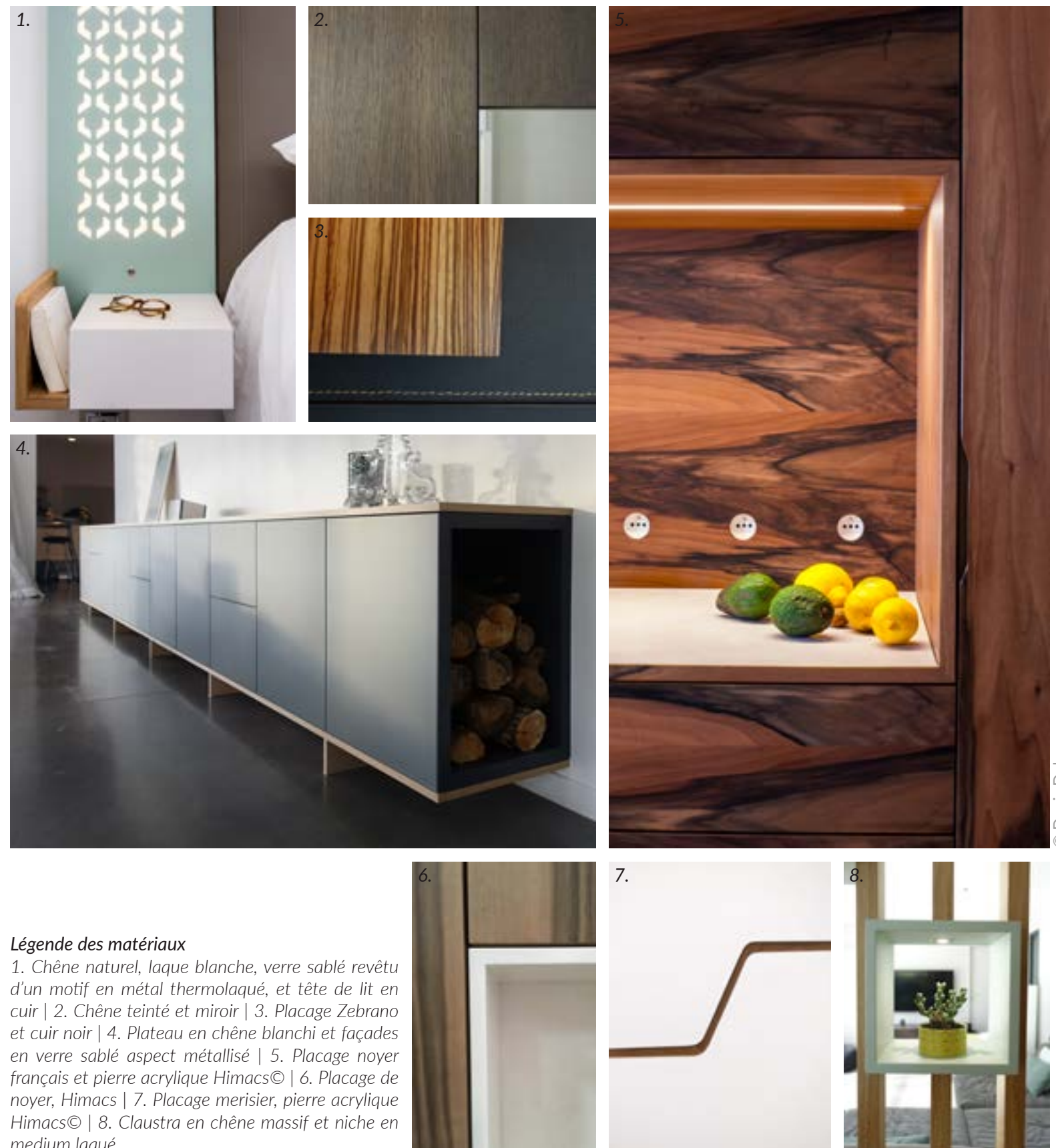
«Nos menuisiers travaillent par passion, pour le plaisir de bien faire, dans le sens des détails, toujours à la recherche de la perfection».

Tous nos projets sont fabriqués par nos soins dans notre atelier, situé entre Aix-en-provence et Aubagne. Pour nos agencements intérieurs, nous utilisons des matériaux nobles et des quincailleries de qualité allemande et autrichienne.

À chaque projet sa particularité et sa complexité. La finesse et la patience sont les qualités essentielles du menuisier-ébéniste. Un travail minutieux est demandé à toutes les étapes de la fabrication car chaque détail compte.

RÉVÉLER LA MATIÈRE

«Nous aimons mettre en valeur le bois en le combinant avec d'autres matériaux tels que le métal, la pierre, le verre ou la laque afin d'apporter des contrastes élégants et originaux».



© Denis Daimasso



CUISINES SUR MESURE

«Nous créons des espaces de vie chaleureux, favorisant la convivialité en dissimulant les dernières innovations techniques derrière des matériaux précieux et durables».



© Denis Dalmaso

Le Baou | L'élément central de la cuisine est l'îlot appelé «Le Baou» (le mot provençal pour rocher). Ce monolithe offre assez de place pour permettre à plusieurs personnes de faire la cuisine en toute convivialité. Il héberge discrètement la plaque à induction, le lave-vaisselle et l'évier tandis que le reste de l'électroménager est dissimulé dans les placards toute hauteur à l'arrière. L'îlot en Himacs blanc avec de petites incrustations en pierre, contraste joliment avec le mur en noyer positionné à l'arrière.



© Denis Dalmaso

Îlot aérien vue Ste Victoire | Pour ce projet de design, Charlotte Raynaud Hegenbart a voulu dessiner un îlot qui ne ressemble à aucun autre. Aérien et graphique, l'îlot de cuisine semble flotter grâce à ses façades miroir. Sa forme arrondie a été rendue possible grâce aux capacités du Himacs. C'est le même matériau utilisé pour le plan de travail qui se courbe afin de créer cette masse d'une seule pièce. Posé au centre de la pièce, l'îlot sert de trait d'union entre la cuisine bois, la salle à manger et le salon.



© Denis Dalmaso

L'Envol | La cuisine l'Envol est une cuisine showroom dans laquelle nous avons voulu intégrer toutes les dernières innovations liées à la cuisine sur mesure haut-de-gamme que nous proposons à nos clients.

L'îlot sculptural organique aux lignes dynamiques et fluides, est réalisé en LG Himacs. Posé au centre de la pièce, il attire le regard, et invite les convives à se rassembler, à discuter, à cuisiner ensemble. La cuisine est pour nous l'élément central de la maison, sa forme doit favoriser la circulation, l'échange et la convivialité.



Une cuisine contemporaine en bois teinté | Un grand linéaire en bois teinté, encadre une niche lumineuse blanche. Au centre, une grande table en bois massif aux lignes pures et courbes permet d'accueillir 8 invités. A coté de la table, nous avons profité d'un petit renforcement pour créer un meuble petit déjeuner, pour poser la machine à café et le petit électroménager afin de libérer l'espace de travail. En partie basse, une grille métallique ajourée selon un motif dessiné par nos soins cache esthétiquement le radiateur.



Cuisine en bois massif sous un escalier
Façades en chêne massif sablé avec vernis ultra mat pour conserver l'aspect naturel du bois. La cuisine entièrement sur mesure s'encastre sous l'escalier et permet d'optimiser cet espace habituellement compliqué à aménager.



© Denis Dalmasso

Un îlot central arrondi ouvert sur le salon | La volonté de notre client était d'avoir une cuisine totalement ouverte sur le salon avec un îlot central accueillant autour duquel l'on puisse travailler facilement. L'espace étant restreint, il a fallu optimiser les rangements et les angles, tout en apportant une légèreté visuelle afin que la cuisine ne paraisse pas trop massive.





ENTRÉES

«Une cloison ajourée sert de claustra et de séparation entre l'entrée et le salon/salle à manger. Elle permet de séparer visuellement l'espace sans pour autant le cloisonner et en laissant passer la lumière.».

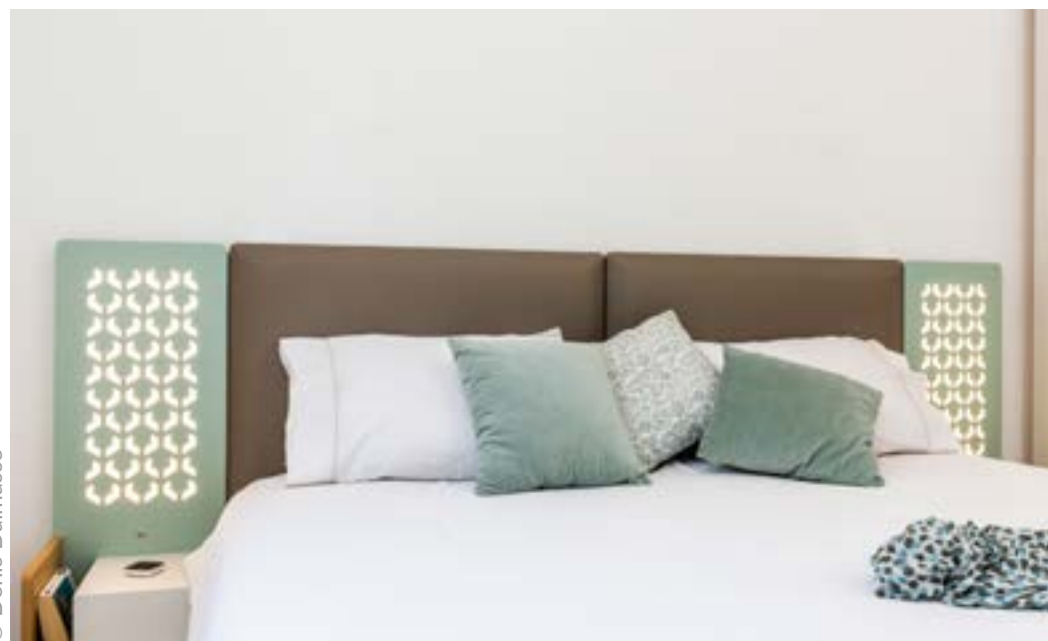


© Denis Dalmasso



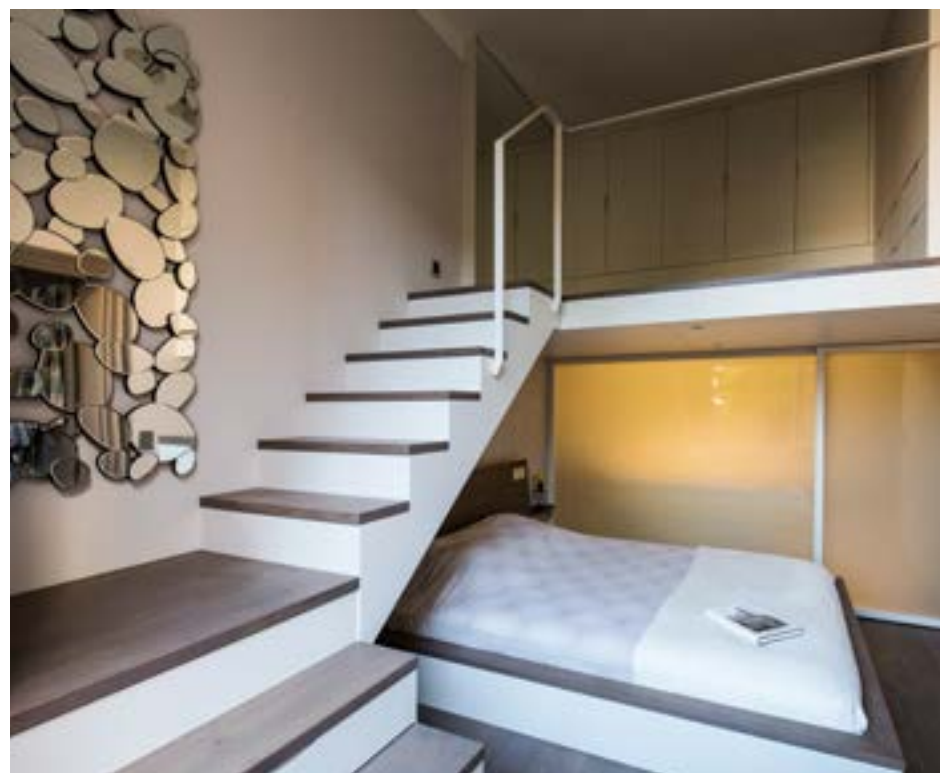
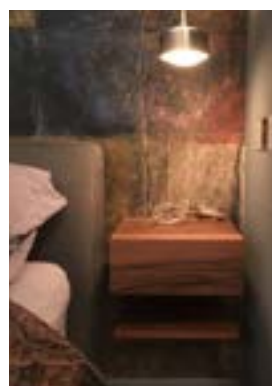
© Felix Hegenbart



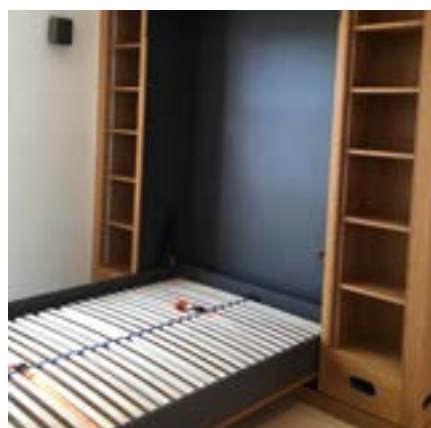


CHAMBRES & DRESSINGS

«Nous concevons des espaces de vie chaleureux et originaux. Des chambres à la fois belles et pratiques, en mettant toujours le client au centre de nos préoccupations».



Un dressing se dessine et s'organise en fonction de vos vêtements. Nous vous conseillons pour bien aménager votre dressing et gagner de l'espace de rangement.



© Denis Dalmasso



L'éclairage est très important pour apporter une ambiance chaleureuse. à l'atelier, nous intégrons les câbles, les rails leds et les spots à fleur, les interrupteurs tactiles. Tout est pensé en amont afin que la technique soit invisible.



SALLES DE BAIN

«La menuiserie Hegenbart est spécialisée dans la réalisation de vasques sur mesure, en Himacs®. Ces résines minérales offrent une surface douce au toucher, hygiénique et non poreuse. Aucun joint visible pour des salles de bain élégantes et épurées».



© Denis Dalmaso

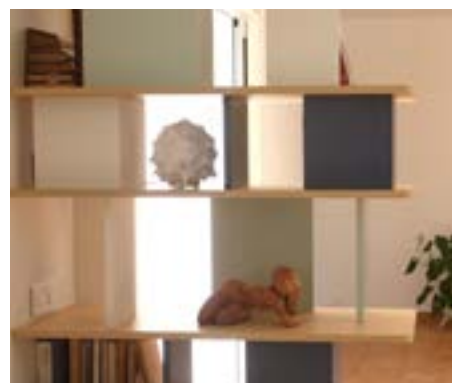
Galet & Corail | Une salle de bain chic et épurée toute en courbes et rondeurs, en référence au monde aquatique.





BIBLIOTHÈQUES & SÉJOURS

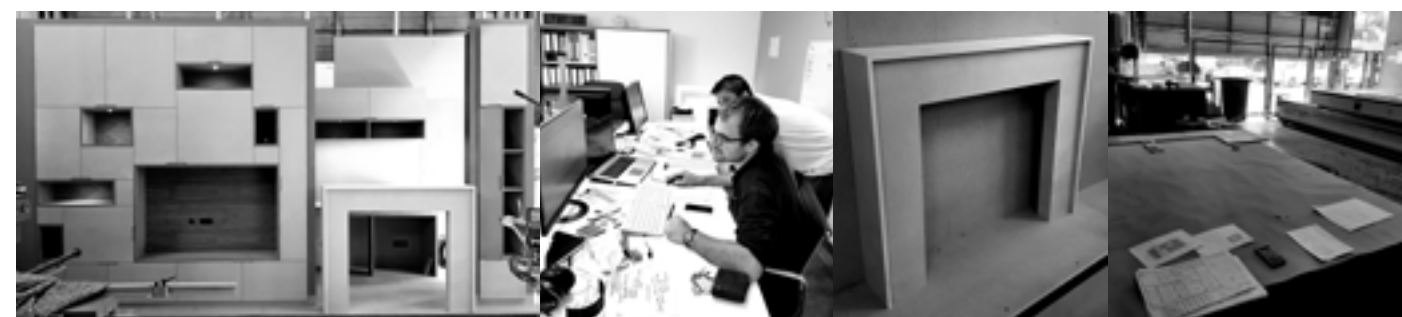
*«Habiller vos murs de manière
décorative, originale et
fonctionnelle».*



La bibliothèque sur mesure optimise vos rangements et habille vos murs de manière moderne. Nous pouvons intégrer de la domotique, une télévision encastrée, de l'éclairage, des niches, des tiroirs, un bureau.



Niches et bureau en noyer naturel, façades laquées blanc poudré et fond gris clair.



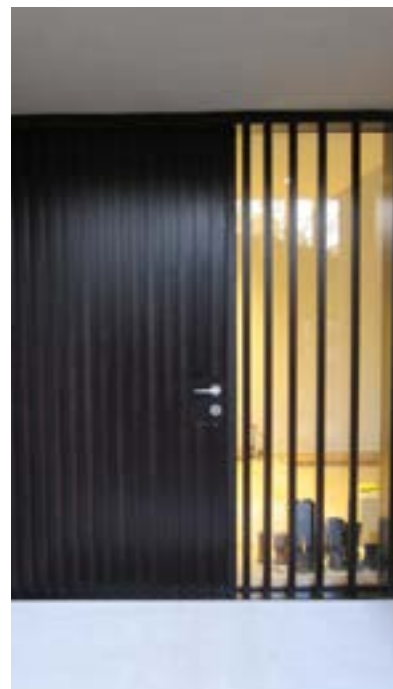


Le salon bibliothèque Cézanne encercle la Sainte Victoire | Créer un salon d'hiver chaleureux et accueillant. Un endroit où se retrouver en famille et entre amis autour de la cheminée. Nous avons décidé d'ouvrir le mur pour voir la Sainte-Victoire et créer une bibliothèque autour afin d'encadrer la vue comme un tableau. Habiller le mur de manière graphique, asymétrique, décorative. Mettre en scène avec des petites niches éclairées.



ESCALIERS

«Le travail de l'escalier demande une grande expertise technique : la connaissance approfondie du bois, la maîtrise du tracé technique et la vision dans l'espace.».



PORTES INTÉRIEURES ET EXTÉRIEURES

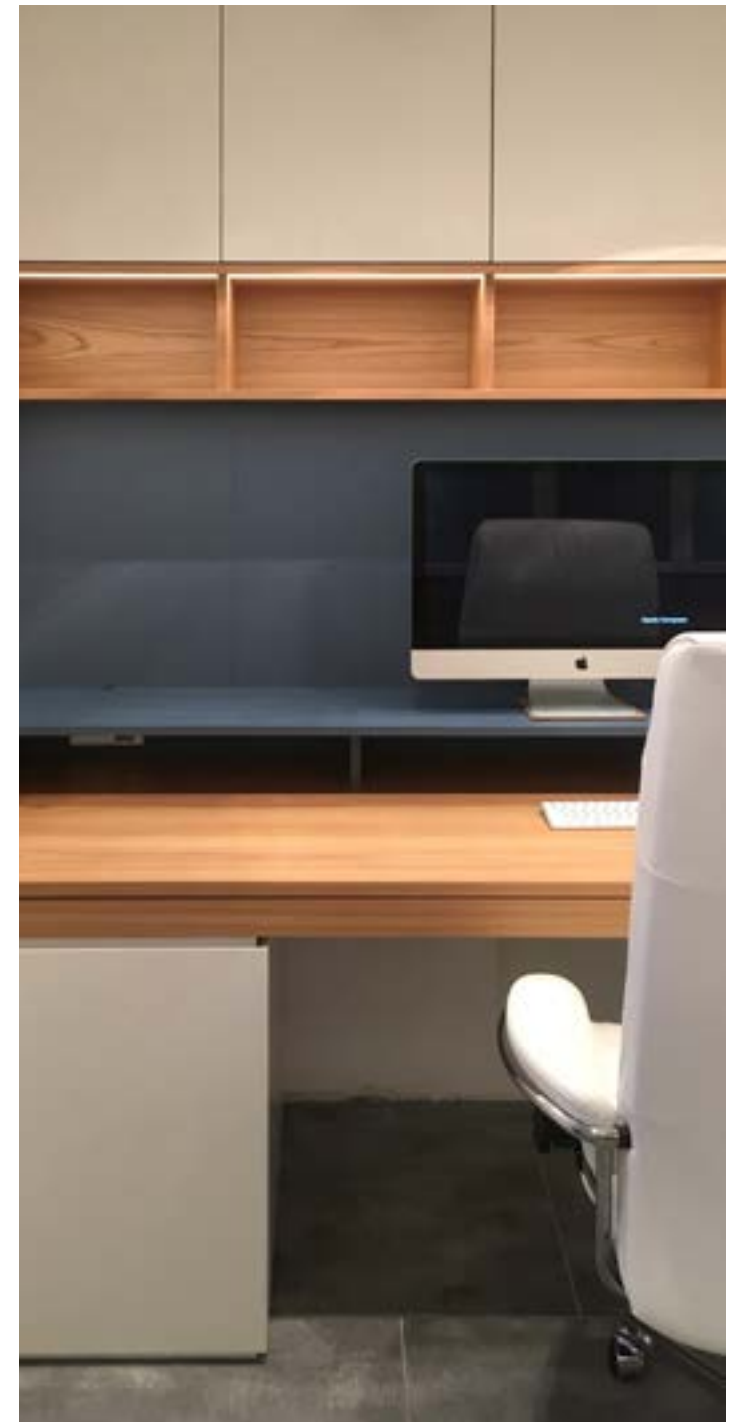
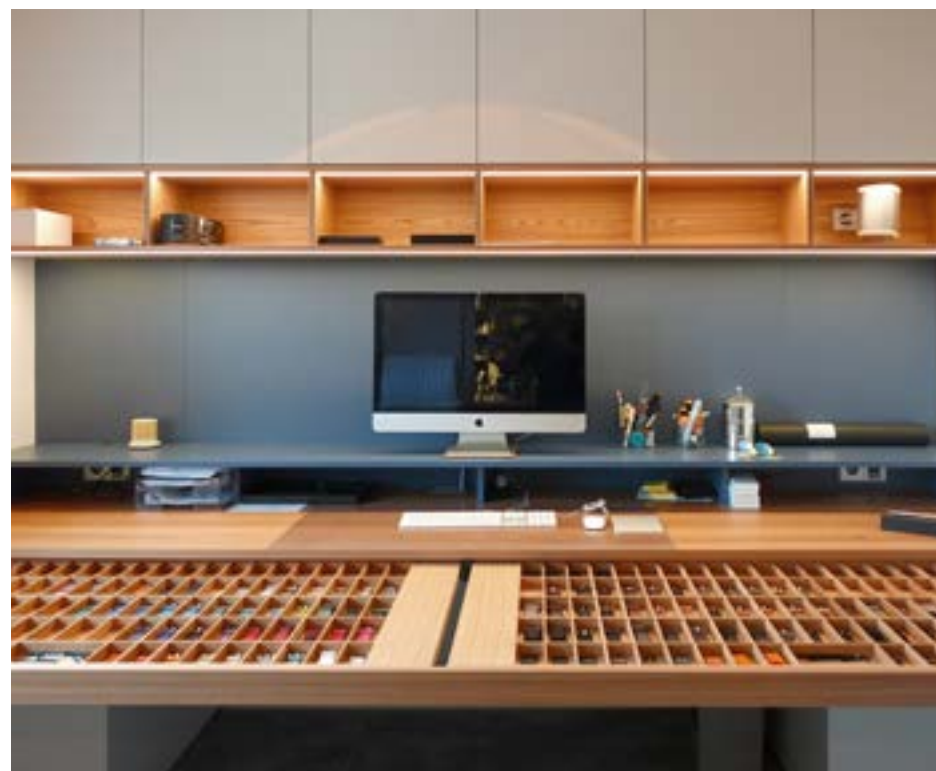
«Nous réalisons des portes intérieur et extérieur haut de gamme, alliant un design contemporain ou classique, avec des solutions techniques modernes. Nos portes sont épaisses et résistantes, offrant un confort acoustique optimal et une sécurité renforcée.».





BUREAUX

«Nous aimons développer et réaliser des pièces uniques à la demande de collectionneurs».



Ce bureau contemporain et épuré regorge de petits détails uniques. Son plateau est réalisé d'une seule pièce en placage d'orme. Un grand tiroir exceptionnel de plus de 3m de long permet à notre client de visualiser sa collection de bracelets de montres d'un seul coup d'œil.





MUSÉES & ART

*«Liés de près à l'Art
nous aimons réaliser
des oeuvres destinées
aux musées et aux
artistes».*





RESTAURANTS, HÔTELS & BOUTIQUES

*«Nous accompagnons
les professionnels dans
l'agencement de leur
local commercial à
caractère unique».*



Prendre le temps de bien faire.

NOTRE SAVOIR-FAIRE



Le placage de bois naturel à la main

Appareillage à la main / Assemblage avec tricoteuse / Pressage à chaud

Notre atelier est l'un des rares de la région à posséder une presse à placage. Nous réalisons nous-mêmes nos placages afin de pouvoir travailler un choix infini d'essences, et surtout pour maîtriser et contrôler le dessin des veinages : le placage selon les critères de l'ébénisterie. Chaque feuille est sélectionnée, découpée, jointée puis collée en fonction de son positionnement final dans l'ouvrage.

L'usinage du bois massif et les assemblages traditionnels

Au sein de notre atelier, nous réalisons toutes les étapes de la transformation du bois massif, de la matière brute au produit ouvré. Nous privilégions le bois massif issu de forêts françaises (Chêne de Bourgogne, Noyer de Grenoble,.). Les bois que nous travaillons le plus sont le chêne, le noyer et le frêne.

Débit : découpe des pièces dans la planche brute / *Corroyage* : dégauchissage et rabotage / *Profilage* : mise en forme des pièces de bois / *Assemblage* : tenon et mortaise, queue d'aronde, moulure. / *Finitions* : poignées à équarrir, chanfreins net, ponçage fin.



La qualité se voit dans les détails.

Les pièces courbes & complexes

Toujours à l'affût des dernières innovations, nous avons investi dans un centre d'usinage numérique nous permettant d'usiner des pièces aux courbures et textures complexes sur 5 axes.

Elle nous permet de fabriquer des moules pour le cintrage et la mise en forme de panneaux bois et pierre acryliques tels que le Solid Surface *Himacs*® utilisé pour les plans de travail et les vasques.



Le montage de l'ouvrage

Il s'agit d'unir l'ensemble des pièces fabriquées afin d'assembler l'ouvrage. La précision de cette étape est essentielle, le moindre mm compte. La bonne exécution du montage garantit la solidité et l'aspect final du projet.

Nous réalisons pour chaque projet un montage à blanc à l'atelier pour vérifier l'ensemble du projet avant son installation chez notre client.



TÉMOIGNAGES CLIENTS

Charlotte a créé 4 projets afin de nous aider à se fixer ; Felix et son équipe ont réalisé le projet avec une finition parfaite ; c'est du sur-mesure à tous les niveaux ! Tous les échanges ont été constructifs ; toutes les difficultés surmontées ; toutes les décisions ont été réfléchies ensemble pour optimiser le projet ! On a beaucoup misé sur cette cuisine, qui est le cœur de notre maison : elle est compacte, efficace, belle et s'intègre parfaitement au salon. A ce niveau, c'est de l'art !
- Pierre & Anne-Laure B. | Aix-en-provence -

Charlotte, Felix, un duo créatif, sérieux, des réalisations irréprochables, cela a été un vrai plaisir d'être accompagné dans notre projet d'aménagement d'intérieur. Bravo pour votre professionnalisme et votre bienveillance.

@ bientôt pour de futurs projets...
- Lionel G. | Rousset -

«Prestation de qualité ! J'ai été ravie d'avoir travaillé avec Charlotte et Felix qui sont très professionnels. Les meubles réalisés sont modernes et de très bonne qualité. Nous avons beaucoup de compliments à leur sujet. Je recommande vivement.»
- Eva C. | Fréjus -

Nous avons passé commande d'une cuisine et nous sommes plus que satisfaits du résultat. Un très bon contact dès la première rencontre et tout a été parfait. Charlotte et Felix, chacun dans son domaine, sont des très bons professionnels. Un suivi parfait de la commande et une grande disponibilité à chaque instant. Et le résultat a été au delà de nos attentes ! Et ils assurent le SAV.
- Ulf S. | Rognes -

Felix Hegenbart est un artiste, un esthète de la menuiserie ! Outre le premier rendez-vous déjà très prometteur où Félix a esquissé des idées sur son bloc-note, la réalisation et la pose se sont déroulés de façon tout à fait professionnelle pour un résultat au delà de nos attentes. Merci !

- Denis D. | Puyricard -

Felix et Charlotte nous ont fait un meuble TV / bureau / informatique intégré sur mesure il y a quelques années... pratique, design, soigné, très bien fini et installé... Après plusieurs années, il faut dire que le meuble est éprouvé : il a résisté avec succès à la présence des enfants et à un usage intensif et orne avec bonheur notre séjour.

- Vincent K. | Gréasque -

Nous tenons à vous remercier pour votre travail. C'est toujours un réel plaisir de faire appel à vos services. Nous vous solliciterons pour un nouveau projet.

- Farida & Emmanuel L. | Marseille -

J'ai fait appel à Charlotte et Felix pour la réalisation d'un bureau, d'une vitrine et des tables de chevet. Très sympathiques et à l'écoute du client, ils ont su trouver les réponses à toutes mes exigences dans le moindre détail. Les meubles ont été fabriqués avec le plus grand soin. L'installation était faite d'une manière irréprochable et le chantier bien protégé et nettoyé tous les soirs. Délais et budget parfaitement respectés. Leurs réalisations ne sont pas seulement sur mesure, mais aussi très esthétiques et d'une grande qualité.

D'autres meubles sont déjà en cours d'étude.

- Christian K. | La Colle sur Loup -

Charlotte et Felix Hegenbart ont réalisé une bibliothèque et un bureau sur mesure. Ils ont su nous présenter puis réaliser un projet en écoutant longuement nos désirs et en nous proposant des idées d'aménagement et de design et des solutions techniques. Le résultat est superbe tant par le design, les matériaux utilisés, la qualité de fabrication ou encore la pose impeccable. Ces meubles sont parfaitement intégrés à notre intérieur et lui donnent une vraie personnalité.

On prend plaisir à les regarder et à les utiliser.

- Frédéric L. | Marseille -

J'ai passé commande à Charlotte et Felix d'un meuble salle de bain en Corian avec tiroirs et en support d'une vasque. Tout a été réalisé avec le plus grand soin. Nous avons maintenant installé ce meuble dans notre salle de bain.

- Emmanuel J. | -

Très professionnel, sérieux, ponctuel et surtout disponible après la vente. Travaille très bien, agencement au millimètre, propre et dans les délais, ce qui est rare aujourd'hui.

Je recommande les yeux fermés.

- Fathi B. | Marseille -

Exceptionnelle et professionnelle, c'est de cette manière que je qualifierai le travail et les réalisations sur mesure proposés par la société HEGENBART. J'ai fait appel aux services de Charlotte et de Felix pour la conception de ma cuisine équipée et de mon dressing, le rendu est à la hauteur de mes attentes. La créativité et le design de Charlotte alliant la qualité des matériaux et la précision du travail de Felix fonctionnent à merveille.

Bravo et merci.

- Alain C. | Peypin -



www.HEGENBART.fr

info@hegenbart.fr
+33 (0)4 42 83 07 08

Atelier Hegenbart | ZA de Valdonne, 13124 Peypin, France.

Nous intervenons dans toute la région
Provence-Alpes-Cotes d'Azur.



DES CRÉATIONS ENTièrement CONÇUES ET RÉALISÉES DANS UN ATELIER DE PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR.